

Anexo. Índices de los libros de procedencia	Titulo
Mato, Daniel - Autor/a;	Autor(es)
Cultura, política y sociedad. Perspectivas latinoamericanas	En:
Buenos Aires	Lugar
CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales	Editorial/Editor
2005	Fecha
	Colección
bibliografía;	Temas
Capítulo de Libro	Tipo de documento
http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/gt/20100912065907/23Anexo.pdf	URL
Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 2.0 Genérica http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/deed.es	Licencia

Segui buscando en la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO
<http://biblioteca.clacso.edu.ar>

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais (CLACSO)
Latin American Council of Social Sciences (CLACSO)
www.clacso.edu.ar



Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais
Latin American Council of Social Sciences



Anexo

Índices de los libros de procedencia

Estudios latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización (Buenos Aires: CLACSO, 2001)

Daniel Mato

Introducción: Cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización

Lourdes Arizpe

Cultura, creatividad y gobernabilidad

Jesús "Chucho" García

Comunidades afroamericanas y transformaciones sociales

Néstor García Canclini

Definiciones en transición

Martín Hopenhayn

¿Integrarse o subordinarse? Nuevos cruces entre política y cultura

Elizabeth Jelin

Exclusión, memorias y luchas políticas

Jesús Martín Barbero y Ana María Ochoa Gautier

Políticas de multiculturalidad y desubicaciones de lo popular

Daniel Mato

Producción transnacional de representaciones sociales y transformaciones sociales en tiempos de globalización

Gustavo Lins Ribeiro

Post-imperialismo: para una discusión después del post-colonialismo y del multiculturalismo

Nelly Richard

Globalización académica, estudios culturales y crítica latinoamericana

Yolanda Salas

La dramatización social y política del imaginario popular: el fenómeno del bolivarismo en Venezuela

Estudios latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización 2 (Caracas: CLACSO, 2001)

Daniel Mato

Introducción: estudios latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización 2

Lourdes Arizpe y Guiomar Alonso

Cultura, comercio y globalización

Isidro H. Cisneros

La intolerancia después del Comunismo

Gioconda Espina

Cada una, cada uno, la masa y el Comandante en Jefe de Venezuela (1998-2000)

Jesús "Chucho" García

Deconstrucción, transformación y construcción de nuevos escenarios de las prácticas de la Afroamericanidad

Alejandro Grimson

Fronteras, estados e identificaciones en el Cono Sur

Gustavo Lins Ribeiro

Planeta Banco: diversidad étnica en el Banco Mundial

Fabio López la Roche

Ciudadanía cultural y comunicativa en contextos de globalización, desregulación, multiculturalismo y massmediatización: el caso colombiano

Mireya Lozada

Política en red y democracia virtual: la cuestión de lo público

Daniel Mato

Des-fetichizar la "globalización": basta de reduccionismos, apologías y demonizaciones; mostrar la complejidad y las prácticas de los actores

Luz Adriana Maya Restrepo

Memorias en conflicto y paz en Colombia: la discriminación hacia lo(s) "negro(s)"

Carlos Ossa

La profecía vulgar

Angel G. Quintero Rivera

El debate sociedad-comunidad en la sonoridad. El desafío de las músicas "mulatas" a la modernidad eurocéntrica convencional

Nelly Richard

La problemática del feminismo en los años de la transición en Chile

Yolanda Salas

Morir para vivir. La (in)certidumbre del espacio (in)civilizado

Ana Wortman

El desafío de las políticas culturales en la Argentina

Estudios y otras prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder (Caracas: CLACSO/FaCES/UCV, 2002)

Resúmenes de los Ensayos

Parte I: Estudio Introductorio

Daniel Mato

Estudios y otras prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder

Parte II: Ensayos

Mirta Antonelli

La intervención del intelectual como axiomática

Selma Baptista

A construção cultural e política da etnicidade no Peru: José Carlos Mariátegui, José María Arguedas e Rodrigo Montoya

Teresa Basile

La Universidad Popular de las Madres de Plaza de Mayo: emergencia de nuevas prácticas en cultura y poder en la Argentina de la posdictadura

Emilia Bermúdez

Procesos de globalización e identidades. Entre espantos, demonios y espejismos. Rupturas y conjuros para lo "propio" y lo "ajeno"

Pablo Dávalos

Movimiento indígena ecuatoriano: construcción política y epistémica

Ana Del Sarto

La sociología y la crítica cultural en Santiago de Chile. Intermezzo dialógico: de límites e interinfluencias

Soraya El Achkar

Una mirada a la educación en derechos humanos desde el pensamiento de Paulo Freire. Prácticas de intervención político cultural

Maria Cândida Ferreira de Almeida

"Só a antropofagia nos une"

Illia García

Representaciones de identidad y organizaciones sociales afrovenezolanas

Jesús "Chucho" García

Encuentro y desencuentros de los "saberes" en torno a la africanía "latinoamericana"

Alejandro Grimson y Mirta Varela

Culturas populares, recepción y política. Genealogías de los estudios de comunicación y cultura en la Argentina

Carmen Hernández

Más allá de la exotización y la sociologización del arte latinoamericano

Emeshe Juhász Mininberg

"Ninguna de las anteriores": (dis)continuidades conceptuales sobre identidad nacional en el caso de Puerto Rico

Laura Maccioni

Valoración de la democracia y resignificación de “política” y “cultura”: sobre las políticas culturales como metapolíticas

Walter Mignolo

El potencial epistemológico de la historia oral: algunas contribuciones de Silvia Rivera Cusicanqui

Ana María Ochoa Gautier

Políticas culturales, academia y sociedad

Ramón Pajuelo

El lugar de la utopía. Aportes de Aníbal Quijano sobre cultura y poder

Juan Poblete

Trayectoria crítica de Angel Rama: la dialéctica de la producción cultural entre autores y públicos

Alicia Ríos

Los Estudios Culturales y el estudio de la cultura en América Latina

Ana Rosas Mantecón

Los estudios sobre consumo cultural en México

Catarina Sant’Anna

Poder e cultura: as lutas de resistência crítica através de duas experiências tetarais

Liv Sovik

“O Haiti é aqui/O Haiti não é aqui”: música popular, dependência cultural e identidade brasileira na polêmica Schwarz-Silviano

Guillermo Sunkel

Una mirada otra. La cultura desde el consumo

Miguel Tinker Salas y María Eva Valle

Cultura, poder e identidad: la dinámica y trayectoria de los intelectuales chicanos en los Estados Unidos

Virginia Vargas Valente

Los feminismos latinoamericanos en su tránsito al nuevo milenio. Una lectura político-personal

Catherine Walsh y Juan García

El pensar del emergente movimiento afroecuatoriano. Reflexiones (des)de un proceso

Ana Wortman

Vaivenes del campo intelectual político cultural en la Argentina

George Yúdice

Contrapunteo estadounidense/latinoamericano de los estudios culturales

Parte III: Postfacios

Pablo Dávalos

Entre movimientos sociales y la academia: Las prácticas intelectuales en América Latina

Nelly Richard

Saberes académicos y reflexión crítica en América Latina

Virginia Vargas Valente

Itinerario de los otros saberes